

Кыргыз Республикасынын
Маданият, маалымат, спорт



жана жаштар саясаты министрлигинин

“27” август 2021 -жылдагы

№ 337 буйругу менен бекитилген

VI-Дүйнө элдеринин эпосторунун
Эл аралык фестивалынын алкагында өтүүчү
“Боз үй” кароо-сынагы

ЖОБО

Жалпы жоболор:

1.1. Боз үй – элдин тарыхы, үй-бүлө ыйык туткан эстелик, ар бир кыргыз баласынын бала чагынын образы, анткени ар бир кыргыздын тамыры тоодо, демек аны кыргыздын турмушунан да айрып алгыс. Кыргыздар боз үйдү өтө аздектеп, анын ар бир жасалгасына өзгөчө маани беришкен, босогосунан - түндүгүнө, керегесинен - ууктарына, эшик жабуусунан - туурдуктарына чейинки ар башка бөлүгүнүн жасалгасына өзгөчө түр салып, өз алдынча салмагы бар маани берүүгө аракеттенишкен. Ар бир бөлүктүн өз орду, ошого тете маани-маңызы болгон. Боз үй адамга ылайыкташтырылган түзүлүшү, болгон турпаты менен айлана-чөйрөгө жуурулушуп, жаратылыштын жана адамдын турак-жайынын биримдигинин үлгүсү, элдин кылымдардан бери келаткан бакыт, үмүт жөнүндөгү кыялынын символу. Чеберлер жана мезгил гана кыргыз боз үйүн эң мыкты чыгармага айландырды.

1.2. Элибиздин эзелтен берки турмушуна терең сиңип, калыптанып калган көркөм маданиятын азыркы жаңы талабына ылайыктап, улуттук колоритин бузбай кайрадан сактап калуу милдети ойлондурбай койбойт. Көчмөндөр цивилизациясынын кайталангыс архитектуралык үлгүсү катары, семантикалык мааниге абдан бай, кылымдар бою толукталып, жашап келе жаткан, көрүнүктүү ата мурастарынын бири Боз үй кыргыз элинин дүйнө таанымы, ааламдын образы катары улуттук сыймык болуп келет. Өзгөчө 2014-жылы Боз үй ЮНЕСКОнун дүйнөлүк мурастар Тизмесине кириши бир эле кыргыз эли үчүн омоктуу окуя болбостон, жалпы адамзат үчүн руханий дөөлөттүн түбөлүктүү тарыхый далили катары сакталып калды. Боз үйдүн архитектурасы Адам табиятынын өзү да кайталангыс баалуулук катары Жер эне менен Көк асмандын киндиктеп башатында турат деген улуу тушүнүгүн

ырастап тургандай. Боз үй ааламдын кубатын боюна сиңирип, ысык менен сууктан, ызгаар борошодон сактачу эле жай эмес, адам баласынын пенделик жашоосундагы ар бир ишаратына жолдомо берип, кылымдар бою такталып, тапталып, курчуп келе жаткан улуу түшүнүктү укумдан тукумга өткөрүп келе жаткан Көчмөн цивилизациянын тумары, көзү. Чыгыш менен кыбыланын, түндүк менен түштүктүн сырын, касиетин жадында жазбай таанып, коломтодон чубалып чыккан түтүндүн сабынан аба-ырайын боолгогон эл өзү чайпалса да улуу Түшүнүгүн сактап, урпактарына өткөрүп берген бул баалуулукту өзгөчө барктап, изилдеп, түбөлүктүү мурас катары жогорку деңгээлде көтөрүүдө. Ошол себептен, Кыргыз Республикасынын Маданият, маалымат, спорт жана жаштар саясаты министрлиги, Кыргыз Республикасынын Президентинин ыйгарым укуктуу өкүлчүлүктөрү менен бирдикте “Боз үй” кароо-сынагын уюштурат.

II. Сынактын негизги максаттары

2.1. Боз үй жасаган улуу муундагы чеберлерден кийинки өсүп келе жаткан муундар үчүн салттуу өнөрчүлүк мектебин калыптандыруу, өнүктүрүү жана сактоо;

Кол өнөрчүлүгүнүн казынасын байытуу, элдин күнүмдүк турмушунда унутта калып бара жаткан өнөрчүлүк технологиясын кайра жандандыруу, жайылтуу; Көркөм кол өнөрчүлүктүн сырларын таасын билген уздар менен усталарды массалык маалымат каражаттары аркылуу даңазалоо;

Кыргыздын көркөм кол өнөрчүлүгүн массалык маалымат каражаттары аркылуу кеңири жайылтуу, пропагандалоо.

III. Сынактын уюштуруучусу

3.1. Сынактын башкы уюштуруучусу Кыргыз Республикасынын Маданият, маалымат, спорт жана жаштар саясаты министрлиги;

3.2. Уюштуруучунун сынакты өткөрүү боюнча милдеттери:

- Сынак тууралуу маалыматты массалык маалымат каражаттарында жарыялайт;

- Сынакка келип түшкөн “Билдирме-анкеталарды” кабыл алууну уюштурат;

- Сынакты өткөрүүгө байланыштуу уюштуруу маселелерин чечет.

3.3. Уюштуруучунун укуктары:

- Методикалык жардам көрсөтүү жана сынак тууралуу маалыматты таратуу боюнча өнөктөштөрдү тартаат.



IV. Сынактын жумушчу органы.

4.1. Сынактын жумушчу органдары:

- Уюштуруу комитети;

- Калыстар тобу;

4.2. Уюштуруу комитетинин түзүмү башкы уюштуруучунун өкүлдөрүнөн жана тартылган көз карандысыз эксперттерден түзүлөт;

4.3. Уюштуруу комитети:

- Сынактын Уюштуруу комитетинин төрагасын шайлайт;

- Калыстар тобунун ишин камсыздайт.

4.4. Калыстар тобу:

- Көз каранды эмес эксперттерден түзүлөт жана алар тарабынан коюлган баалардын негизинде жеңүчүүлөрдү аныктайт;

- Сынактын жеңүчүүлөрүн сыйлоо аземине катышат.

V. Сынакка катышуунун шарттары

5.1. Сынакка калктын бардык катмарынын өкүлдөрү катыша алышат, чеберлердин жаш-курагы, улуту чектелбейт. Сынакка ички-сырткы жасалгалары толук бүткөн, элдик нукура технологияны колдонуу менен сын-келбеттүү боз үйлөрдү өз колдору менен жасаган бардык чеберлер катыша алат.

5.2. Сынакка буга чейинки эпос фестивалына катышкан боз үйлөр катыша албайт.

5.3. Сынактын жеңүүчүлөрү калыстар тобу тарабынан аныкталат.

5.4. Сынактын катышуучулары Уюштуруу тобуна “Билдирме-анкетасын” (Тиркеме №1) 2021-жылдын 20-сентябрына чейин, Бишкек шаары, Пушкин көчөсү, № 78 (3-кабинет) дарегине тапшырышы зарыл. Бул мөөнөттөн кечиккен документтер кабыл алынбайт.

5.3. Сынактын катышуучуларына сынакка катышууга жолдомо алгандыгы тууралуу уюштуруучулар тарабынан “Билдирме-анкетасында” көрсөтүлгөн телефон аркылуу маалымдалат;

5.4. Сынакка катышууга кабыл алынган боз үйлөр 22-сентябрь күнү күндүн биринчи жарымында түшкү саат 12.00 гө чейин Бишкек шаарынын Токтогул Сатылганов атындагы Кыргыз улуттук филармониясынын алдында орнотулат;

5.5. Тигилген боз үйлөр сынактын жыйынтыгы чыгарылгандан кийин гана чечилет.

5.6. Сынакка катышууга кеткен чыгымдар катышуучулардын өз эсебинен



БИЛДИРМЕ АНКЕТАСЫ

№	Автордун аты-жөнү (толук, так, даана)	Паспорттук маалыматтары	Жашаган дареги, байланыш телефондору (WhatsApp)	Сынакка катыша турган Боз үйдүн саны	Боз үйдүн кыскача сүрөттөлүшү
1.					
2.					
3.					

